



!RHINO7 !MULTIPLAYER

musica elettronica e live visuals

Architettura, musica, interpretazione: il **Collettivo HPO** utilizzando gli applicativi di modellazione digitale traduce in musica elettronica e **live visuals** le forme, il progetto e il contesto architettonico. I **softwares** utilizzati dai giovani progettisti come **Autocad** e **Rhinoceros** hanno già generato una propria sottocultura e un proprio **meme lore**. È possibile dunque che siano stati capaci di sviluppare un linguaggio autonomo che possa trascendere lo scopo per cui tali strumenti sono stati programmati? La performance indaga come l'utilizzo più banale degli strumenti di modellazione digitale possa tradire in modo imprevisto le loro premesse, in questo caso, trasformandosi in uno strumento di intrattenimento dal vivo.

01 OTTOBRE

BINARIO 49

via Turri, 49

DALLE 19,30

ALLE 24,00

iscrizione dal sito
di **Rigenera 2022**

RIG
ENERA
FARE
CON

FESTIVAL DELL'ARCHITETTURA 2022 | II EDIZIONE

