



# C'ERA UNA VOLTA IL NOVECENTO

Architettura contemporanea e città in Italia  
dal 1945 all'inizio del terzo millennio

Come l'architettura del '900 è in grado di caratterizzare il paesaggio urbano della città italiana? Il dialogo tra costruzione e luogo, la sperimentazione linguistica e tecnologica, il restauro del moderno, sono i temi della ricerca dell'architettura contemporanea del Novecento, ancora capaci di proiettare la città di oggi nel futuro.

CFP 3

**17 APRILE**

SHOWROOM BERTANI

VIA TEREZIN, 26

REGGIO EMILIA

**DALLE 16,00  
ALLE 19,00**

iscrizione obbligatoria: [www.rigenerareggioemilia.it](http://www.rigenerareggioemilia.it)

**RIG  
ENE  
RA**  
CIRCOLARE

## FESTIVAL ARCHITETTURA 2023 ARCHITECTURE FESTIVAL

Progetto vincitore dell'avviso pubblico Festival Architettura – II edizione, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura  
*Winning project of the public notice Festival Architettura – II edition, promoted by the Directorate-General for Contemporary Creativity of the Ministry of Culture*



Direzione Generale  
Creatività Contemporanea



MAIN PARTNER  
**iren**  
smart solutions

**bertani**

# C'ERA UNA VOLTA IL NOVECENTO

Architettura contemporanea e città in Italia  
dal 1945 all'inizio del terzo millennio

Come l'architettura del Novecento è in grado di caratterizzare il paesaggio urbano della città italiana? Dal 1945, termine della Seconda Guerra Mondiale e inizio di una ricostruzione con nuove idee e necessità, nuovi modi di abitare, nuove conquiste tecnologiche, ripensamento del modo di pianificare la città, il paesaggio urbano è profondamente cambiato.

Chiese, teatri, piazze, scuole, industrie, quartieri, luoghi per la vacanza hanno delineato l'immagine di un paese moderno che costruendo architetture ha dato vita a una nuova immagine di città. Il dialogo tra costruzione e luogo, la sperimentazione linguistica e tecnologica, il restauro del moderno, sono i temi della ricerca dell'architettura contemporanea del Novecento, ancora capaci di proiettare la città di oggi nel futuro.

## Programma dei lavori

Moderatore **Maddalena Fortelli**

ORE 16,00 ACCREDITAMENTO DEI PARTECIPANTI

INTRODUZIONE

**Andrea Rinaldi**, Presidente Ordine Architetti PPC Reggio Emilia

EREDITARE IL FUTURO

**Pio Baldi**, Architetto

IL NOVECENTO: LA LUNGA CONTESSA TRA ORDINE E AVVENTURA

**Alberto Manfredini**, Architetto e Ingegnere, Studio Manfredini

LA CONTEMPORANEITÀ DEL NOVECENTO. LA MODERNITÀ DEL CONTEMPORANEO

**Andrea Zamboni**, Architetto, Founder Zamboni Associati Architettura

ORE 19,00 APERITIVO

Coordinamento Scientifico: **Alberto Manfredini, Giovanni Manfredini, Andrea Rinaldi**  
Segreteria Organizzativa: **Maria Teresa Palù**

**RIG  
ENE  
RA**  
CIRCOLARE

## FESTIVAL ARCHITETTURA 2023 ARCHITECTURE FESTIVAL

Progetto vincitore dell'avviso pubblico Festival Architettura – II edizione, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura  
*Winning project of the public notice Festival Architettura – II edition, promoted by the Directorate-General for Contemporary Creativity of the Ministry of Culture*



Direzione Generale  
Creatività Contemporanea



MAIN PARTNER  
**iren**  
smart solutions

**bertani**