

PIANO RA RE NE RA RIG



Si chiude con un grande successo il Festival Rigenera – PIANO B

Oltre ogni aspettativa la partecipazione del pubblico per un'edizione diffusa in tutta Italia e che ora guarda agli appuntamenti internazionali

Con la Lectio Magistralis del paesaggista **João Nunes** e una navigazione sul Lago di Garda **si è conclusa ieri la quarta edizione del Festival Rigenera – PIANO B**, promossa dalla Fondazione degli Architetti di Reggio Emilia e vincitore dell'Avviso Pubblico Festival Architettura - III edizione del Ministero della Cultura. Un evento che dal 5 al 13 aprile ha coinvolto Reggio Emilia e numerose città italiane in una riflessione corale sul ruolo **dell'architettura come strumento di cambiamento in un'epoca di trasformazioni complesse.**

L'edizione 2025 ha registrato un'**affluenza straordinaria**, con 2500 partecipanti tra professionisti, cittadini, studenti e istituzioni. Un pubblico attento e partecipe, che ha seguito i numerosi convegni, le lectio magistralis, i workshop, le mostre e le passeggiate urbane, trasformando i territori in un laboratorio a cielo aperto per l'architettura contemporanea. Il tema PIANO B ha guidato ogni appuntamento, stimolando visioni alternative e rigenerative rispetto al sistema attuale, e **proponendo soluzioni concrete, sostenibili e inclusive.** Tre i grandi assi tematici: Cultura, Comunicazione e Comunità, attorno ai quali si sono articolati **26 eventi distribuiti tra Reggio Emilia, Roma, Napoli, Bologna, Genova, Milano, Treviso, Verona.**

Tra i momenti più significativi, la Lectio Magistralis di Anupama **Kundoo**, la mostra Design for Peace, il documentario Green Over Gray, e gli interventi di personalità come

Elena **Granata**, Matteo **Caravatti**, Norbert **Lantschner**, Bart **Lootsma**, Federico **della Puppa**, Paolo **Brescia**, Michaela **Wolf**, solo per citarne alcuni.

Grande successo anche per il **Premio Rigenera**, che ha visto trionfare **Bricolo Falsarella associati** con il progetto *Corte Renée*, lodato dalla Giuria per "la forza progettuale capace di coniugare conoscenza del luogo, artigianato e disegno". Riconoscimenti anche per Arrigoni Architetti, Geza, Ortalli Verrier e Ciclostile Architettura, premiati per approcci innovativi, sostenibili e profondamente connessi al territorio.

«PIANO B è stato molto più di un Festival: è stato un movimento di idee, un'occasione per immaginare nuovi scenari urbani e sociali», ha dichiarato **Andrea Rinaldi, Direttore scientifico di Rigenera.** «L'architettura è chiamata a prendersi cura della complessità contemporanea, e Rigenera si conferma un luogo privilegiato dove farlo accadere».

L'appuntamento è ora al futuro, con gli appuntamenti internazionali di Rigenera che si terranno a **Detroit, Tripoli, Bruxelles, Beirut e Maputo**, per fare dell'architettura un gesto politico, sociale e culturale, capace di generare benessere e bellezza.



FESTIVAL ARCHITETTURA | 2025 | ARCHITECTURE FESTIVAL

Il progetto è sostenuto da Festival Architettura – Edizione 3, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
The project is supported by Festival Architettura - 3rd Edition, promoted by the Directorate-General for Contemporary Creativity of the Italian Ministry of Culture

PROMOSSO DA



CON IL SOSTEGNO DI



Direzione Generale
Creatività Contemporanea

